



PROGRAMA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

TALLERES DE ARTE

« El arte no cambia nada, el arte te cambia a ti »

David Lynch

Agosto 2023



Si deseas iniciar o perfeccionar tu arte, te brindamos diversos talleres de arte donde podrás explorar entre distintas disciplinas artísticas, bajo una metodología práctico vivencial. Los talleres están diseñados para que aprendas y te diviertas al mismo tiempo.

Nuestro Programa de Talleres de Arte tienen inicios bimestrales y trimestrales durante el año.

A lo largo de estos años, Escuela de Arte El Cubo se ha caracterizado por aplicar una enseñanza personalizada, que ha exigido la conformación de un cuerpo docente interdisciplinario de artistas y humanistas, cuya metodología de enseñanza se basa en la teoría y la práctica continua.

Diferenciales



Metodología teórico - práctico, vivencial

Desarrollaremos actividades prácticas y cumpliremos objetivos en cada sesión.



Plana docente expertos en su campo

Accederás al conocimiento de profesionales con experiencia en la enseñanza de cada disciplina.



Enseñanza personalizada

Enseñanza comprometida a desarrollar y mejorar las habilidades artísticas de cada estudiante.



Feedback del docente

El docente asesorará y guiará al alumno a mejorar y revisar los detalles de cada trabajo.



Beneficios

Estudia en una hermosa casa de estilo arquitectónico inglés, Tudor, declarado Patrimonio Cultural de la Nación. Con tu inscripción contribuyes a mantener sus instalaciones y obtienes los siguientes beneficios.

Entrega de constancia de estudios

Asesoramiento grupal y personalizado

Premios para los estudiantes más destacados



Acceso a material didáctico y educativo

Descuento en materiales de nuestra tienda de arte

Exposición bi-anual con las obras más destacadas

"Aprende las reglas como un profesional, para que puedas romperlas como un artista.»

Pablo Picasso

Plan de estudios e inversión

Con una duración de 14 meses, (7 módulos) el programa de Talleres de Arte se compone de 10 talleres, además de seminarios con artistas invitados, visita a galerías, museos con un Historiador de Arte, el desarrollo final de un portafolio y la sustentación de tus obras. También puedes llevar cualquier taller de manera independiente.

ler Módulo / 2 meses 54 horas de clase Inversión: S/. 740 soles - Dibujo Básico I Desct: - S/. 60 - Teoría del Color Aplicado al Arte Total: S/. 680 soles - Técnicas de Acuarela I 2do Módulo / 2 meses 60 horas de clase Inversión: S/. 900 soles - Dibujo Básico II Desct: - S/. 60 - Técnicas de Acuarela II Total: S/. 840 soles - Dibujo de Calcos y Estatuarias 3er Módulo / 2 meses 72 horas de clase Inversión: S/. 960 soles - Dibujo de Retrato I Desct: - S/. 60 - Pintura Artística I Total: S/. 900 soles - Escultura y Modelado I 4 meses 4to Módulo / 2 meses 72 horas de clase Inversión: S/. 960 soles - Dibujo de Retrato II Desct: - S/. 60 - Pintura Artística II Total: S/. 900 soles - Escultura y Modelado II 5to Módulo / 2 meses Inversión: S/. 640 soles 48 horas de clase Desct: - S/. 40 - Dibujo de la Anatomía Humana I Total: S/. 600 soles - Pintura Artística III 6to Módulo / 2 meses 66 horas de clase Inversión: S/. 640 soles 6 meses -Dibujo de la Anatomía Humana II Desct: - S/. 40 - Pintura Artística VI Total: S/. 600 soles - Grabado y Estampación (opcional) 7mo Módulo / 2 meses Inversión: S/. 600 soles 48 horas de clase Desct: - S/. 40 - Dibujo de la Anatomía Humana III Total: S/. 560 soles - Portafolio y Sustentación de Obras





Dibujo Básico

Docente:

Juan Ruiz

Te enseñaremos los fundamentos del dibujo básico tradicional, utilizando sólidos geométricos y elementos al natural para su estudio. Aprenderemos el correcto uso de la perspectiva. Exploraremos técnicas del dibujo empleando diferentes materiales. Desarrollaremos confianza y velocidad al representar los elementos que componen un bodegón.

<u>Más Información</u> (



Dibujo de Calcos y Estatuarias

Docente:

Juan Ruiz

Este taller tiene como finalidad el estudio del canón de distintos calcos. El prinicipal objetivo es entender los principios de proporción así como comprender el volumen, base primordial e introductorio al dibujo realista de un rostro.

<u>Más Información</u>

Dibujo de Retrato

Docente:

Juan Ruiz

Serás capaz de entender los principios estructurales, óseos y musculares para la construcción del rostro humano, con el estudio frontal, 3/4 y perfil. Ademas del entendimiento del volumen a través de las claves tonales.

Más Información (

Dibujo de la Anatomía Humana

Docente:

Samuel Peláez

Aprende distintos conceptos estéticos y técnicos a partir de la estructura y belleza de la figura humana. El taller busca que el estudiante domine la representación artística de la anatomía a través de los distintos módulos que implican correspondientes grados de complejidad.



Técnicas de Acuarela

Docente:

Dora Urdanegui

Curso taller de carácter práctico que facilita y brinda las herramientas básicas e intermedias del proceso técnico y creativo en la acuarela, se desarrolla el aprendizaje de la utilización y exploración del material, las mismas que encaminarán al estudiante en el dominio del mismo para los fines creativos y personales.

Más Información



Escultura y Modelado de Personajes

Docente:

Javier Acho

Serás capaz de realizar una escultura tridimensional en base a un personaje. Así mismo; te enseñaremos el uso adecuado de las herramientas básicas del modelado en plasticera. En el proceso aprenderás las nociones básicas de la escultura como la estructura, las proporciones, el estudio óseo-muscular del rostro y del cuerpo, te enseñaremos distintas texturas hasta lograr el acabado final.





Teoría del Color Aplicado al Arte

Docente:

Dora Urdanegui

Se te brindará las herramientas básicas para la exploración del color y esquemas cromáticos, así como para la creación de paletas cromáticas personalizadas y su aplicación en campos como el paisaje, bodegón, retrato, diseño de personajes, entre otros.

Más Información (



Pintura Artística

Docente:

Alexander Suárez

Conoceremos diversas técnicas pictóricas así como el conocimiento de criterios propios sobre estética y sobre arte. Pintaremos correctamente con la aplicación de las técnicas y los métodos adecuados desde los más tradicionales como el óleo, llegando a dominar técnicas contemporáneas como el acrílico y la técnica mixta, con el fin de ampliar y desarrollar nuestra capacidad de creación y expresión artística.

Más Información



Grabado y Estampación

Docente: Miguel Ochoa

Aprenderemos la técnica de la xilografía en MDF y el linograbado, medios artísticos planográficos y de relieve, prepararemos matrices hasta la ejecución del grabado y su impresión sobre papel de distintas características en gramaje y color, logrando así una serie de estampas únicas y originales.

Más Información



Portafolio y Sustentación de Obras

Docente:

Joan Gil Lastra

El curso tiene el propósito de incentivar la producción creativa de los estudiantes mediante la investigación visual y teórica. Posteriormente las obras se presentarán en un portafolio artístico que se complementará con las habilidades orales y argumentativas del estudiante.

Pronto más información 🎧



Testimonios



"Ser parte de "El Cubo" fue una experiencia grandiosa, aprendí a desarrollar mis habilidades técnicas en un ambiente muy cálido y acogedor. Actualmente me desempeño como docente de arte. Estoy muy agradecida, feliz por su apoyo y conocimientos brindados"

Daniela Márquez



"Estuve Ilevando cursos de dibujo, acuarela, escultura y talleres Pre Bellas Artes, todos en "El Cubo" durante más de un año, me gustó la experiencia y agradezco la confianza así como los conocimientos que me brindaron los docentes, me siento más preparado"

Bruno Pérez



"Mi experiencia en Escuela "El Cubo" fue totalmente enriquecedora. Es la primera vez que
tuve profesores entregados a
su trabajo, siempre mantenían
una clase amena y dinámica,
me brindaron demasiada
informa-ción que me ayudó a
reencon-trarme con el arte"

María del Rosario Tamirez

«La observación de la naturaleza y la meditación han generado el arte» **Cicerón**





PROGRAMA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA **TALLERES DE ARTE**

Agosto 2023

INFORMES E INSCRIPCIONES

Fijo: 013963189

Horario de atención presencial: Lunes a Sábado de 9:30 a.m. a 6:00 p.m. Av. Máximo Abril N.695 Jesús María Lima - Perú

CONTÁCTANOS







